



Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di
Firenze.
CFMAGL. 1.6.516/a



Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di
Firenze.
CFMAGL. 1.6.516/a



Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di
Firenze.
CFMAGL. 1.6.516/a



Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di
Firenze.
CFMAGL 1.6.516/a

DE AVICENNA
ORATIO.

Habita in Archi-Lycæo Patavino;
die x. Nov. 1676.

A CAROLO PATINO

DOCTORE MEDICO PARISIENSI,

Avicennæ librum tertium interpretante.



PATAVII, M.DC.LXXVIII.

Apud Cadorinum, Superioribus annuentibus.

Illustrissimo & Excellentissimo D.
D. PETRO MOCENICO
EQVITI,

Serenissimæ Reipublicæ Venetæ Senatori amplissimo,
& Patauinae Academiae Moderatori,

CAROLVS PATINVS.



Vicennam in hac celeberrima orbis Academia ante duos annos cum interpretari cepissem, operæpretium duxi, de eo nonnulla proludendo differere, quibus Auditores mei ad venerationem deflexi, facilius ad eius doctrinam capeffendam excitarentur. Idque publici iuris facere ab amicis coactus, pagellæ tenuitatem Amplitudini Tuæ, Senator sapientissime, commendare sum ausus: non ut honore aliquo in præmium ornari desiderem, sed quia me Nominis Tui, uti cultor humillimus antea fucram, dum Angliæ, Italiæ, totiusq; orbis voces ex legationibus Tuis memorabilia gesta per orbem perfunderent, nunc Te ad Musarum præsidium ab Excellentiss. Senatu destinatum, pari venerationis obsequio frequentare contendo. Accipe igitur, Vir humanitate & sapientia clarissime, præsentem libellum, qualis qualis sit; si nullus sit liber tam malus, ut non aliqua parte prodesse possit; cuius tamen exigua forma, nisi Tuam mereatur gratiam, Tua saltem Gratia mea merita suppleat.

Quod Felix Faustum Fortunatumque Sit.



Vandoquidem data mihi est prouincia, *Patres sapientissimi, Auditores ornatiissimi*, à Serenissimo Principe, penes quem eius rei potestas est, AVICENNÆ librum tertium, quem DE MORBIS PARTI-CVLARIBVS inscripsit, prælectionibus publicis interpretandi explanandiq; tantæ licet rei difficultas & tenuis ingenij conscientia non mediocrem asserere terrorem debeant; satius tamen esse duco, quantamcumq; temeritatis incurrere suspicionem, quàm illius obsequio deesse, cuius voluntas pro lege est, cui refragari mihi semper fuit eritque religio. Demandatum igitur munus *Θεῶν οὐ παλάμα* aggressurus, operæ-premium me facturum arbitror, si quæ ad meliorem illarum rerum intelligentiam facere mihi videntur, præfatus fuero.

Medicinæ, vti omnium bonarum artium, inuentricem Græciam Antiqui crediderunt. Et quidem vt incertas Poetarum traditiones omittamus, Apollini huius artis inuentionem tribuentium, à quo Æsculapius atq; omne Asclepiadum genus acceperit. Certior historia testis est Hippocratem, primum veterum Medicorum obseruationes, consilio plane diuino in vnum coegisse, atque inde artis quasdam regulas & præcepta formare cepisse. Hunc longo temporis intervallo secutus Galenus alterum Medicinæ lumen, arti tantum dedit incrementi, vt extremam veluti manum imposuisse videretur. Ita princeps medendi semper habita est Græcia, donec assiduis barbarorum, Gothorum, Hunnorum, Sarmatarum incursionibus ac prædationibus, ipsa fermè barbaries inuecta, disciplinæ verò atq; scientiæ sede sua deturbata, aliò migrare cepit. Ea tempestate ad Arabes confugisse Medicina videtur; quippe qui multum & studiosè volutatis Græcorum scriptis, quod in iis optatum quodque dignissimum erat, in linguam suam transtulerunt. Multa quoque emendarunt atque suppleuerunt, & egregias obseruationes plures adiecerunt, quorum omnium eximium usum nunquā satis prædicaui posteritas. Inter hos Scriptores, familiam meritò ducit AVICENNA, cuius hodie nos suscipimus explanationem, quam priusquàm aggrediamur, è re futurum existimo, videre quisnam ille sit, cuius scripta pertractanda nobis proposuimus. Id enim prænouisse necesse est, tum ad faciliorem ipsius Autoris expositionem, tum ad scriptorum eius dignitatem atque autoritatem, tum denique ad nobilissimorum iuuenum animos ad tanti Scriptoris lectionem & auditionem assiduam vehementius incitandos.

Auicennam corruptè, pro Empsina, dictum docet Georg. Hier. Velschius in eo tractatu quem nuper edidit DE VENA MEDINENSI. Heben sina seu Embsina, *filium Sina* Arabibus denotat: solent enim pierique orientis populi, patrum aurozumque nomihibus insigniti, quo more & Septentrionalis Europæ incolæ vtuntur, vt olim quoque Græci atque Hebræi.

Non desunt qui Auicennam Principem ipsum fuisse scripserunt; non quidem eo sensu quo Hippocrates & Galenus Medicorum principes, idest antistites, appellantur, sed natalium ratione. Regia quidem stirpe prognatum illum fuisse scribit commentator eius Gentilis & Raphael Volaterranus, l. 21. quod et sublellionis fidei scriptoribus depromptum existimamus; cum paullo certius eius rei testimonium ad nos, nullum quod sciam, peruenerit. Quidam illum

Hispanum fuisse tradiderunt, ut *Contr. Gesnerus, in biblioth. & Lud. Nonnius; in Hispania*: Alii Edesenum, ut *Phil. Melancton, tom. 3. orat.* Alii Ægyptium, ut *Io. B. Montanus, lett. 21. in sect. 2. lib. 1.* Alii Sinensem, idque ineptè, quòd filius fuerit cognominati Sinæ. Alij Pœnum, ut *Valeriola*: Pars denique maxima Arabem, quòd scilicet arabica lingua vñs fuerit. E Cordubensium Principum familia ortum contendunt ambitiosi quidam Hispani, tanti viri natalia sibi vindicare conantes: At illum Persam Bactrianum natum fuisse in Bocharæ suburbano pago ad Euphratem, veriùs memoriæ prodidit Soranus Auicennæ discipulus, qui & nobilem illum, tandemq; ad summum sui Principis favorem euectum scribit, quem more antiquo *Regem magnam & Regem Regum Βασιλῆα Βασιλέων* nuncupabant, ut patet ex epistolis, quæ operibus Hippocratis adjectæ sunt. Homerum, poëtos & historiæ parentem, pari contentione sibi vindicauerant septem Asiæ ciuitates eximæ, ut è vulgari illo disticho manifestum est:

Επτά πόλεις διερίζουσιν περί ρίζαν Ομήρου,

Σμύρνα, Ρόδος, Κολορῶν, Σαλαμῖν, Χίος, Αργος, Αθήναι.

Scilicet erat illud Heroum fatum, ut plures plerumque populi, pluresque vrbes cultum eorum reciperent, hinc & natalium honorem sibi tribuerent.

Primis vitæ annis totum se studiis tradidit Auicenna, mathematicis, metaphysicis & dialecticis; tantumque breui in omnibus disciplinis profecit, ut octodecim annos natus, *ἐκχυλοπαίδῃαν* composuisse feratur, prælectis Aristotelis operibus quadragies. Tandem in medicina, cuius vel ab ætate tenera summo studio flagrabat, tantos progressus fecit, ut sui nominis fama longè latèq; sparsa, a Nucho Regis filio vocatus sit, ut eum, ceterorum Medicorum operibus nequicquam tentata, sanitati restitueret. Re benè ac feliciter gesta, magnis honoribus præmijsque ornatus, & ad regiam biblior. hecam admissus est, nobilissimorum Medicorum scriptis locupletem, quorum intuitu ad spem sempiternæ gloriæ accensus, abiecta omnium oblectamentorum cura, in studia hæc, tota mente, omnique animi impetu cepit incumbere. Neque verò illa seposuisse censendus est, cum aut Principibus auxilium suum implorantibus, salutares porrexit manus, aut cum quæ tanto labore tantaque ingenii felicitate affecturus est, scriptis commisit, quibus ille rebus maximam vitæ partem transegit.

Io. Bapt. Montanus medicinæ Professor Patavinus, a Didaco Hurtado Mendozio, Casareo ad Imperatorum Turcarum deinde ad Serenis. Venetorum Republicam Oratore edoctus, refert Auicennam arabica lingua elegantissimè & eloquentissimè, maxima loquendi proprietate vñm fuisse, & in publicis scholis non secus ac Ciceronem latinitati formandæ, aut Bocacium italicismo excolendo, propter singularem dictionis ornatum prælegi consuevisse. Cuius rei satis amplum testimonium profert Io. Thom. Minadous Rhodiginus, Patavinus olim Professor, in Oratione quam DE AVICENNA nobis reliquit: *Verum enim vero, inquit, nihil in Operibus eius extat quod amplam eruditionem non sapiat*: Sed si quid minùs compri politique occurrat, id vitio ignorantiaque Interpretum adscribendum existimamus, quos in locis facilibus multos, in difficilibus natos confertim animaduertimus. Hoc nostrum iudicium & doctissimorum virorum autoritas confirmat, imprimis Ios. Scaligeri, eruditorum superioris sæculi facile principis, & Gasp. Hofmanni in academia Altorfina medicinæ Professoris celeberrimi. Patet hinc manifestè satis Ebn-Harferi calumnia, referentis Auicennam nostrum, luscum in medicina fuisse & in philosophia cæcū;

emulationis nempe stimulis agitur, quod in proverbio fuit apud Antiquos: *ἱατρὸς ἱατρὸν μισῶ*, strenuè expressit; Quamquam illud mendicis potius & cantoribus accommodare cum Hesiodo satius nobis videatur.

Religionem quisque profitetur vel principis vel parentum vel patriæ, quorum omnium morem servavit Avicenna noster, si tamen religio nuncupari debeat inepta impuraque Mahumeti superstitio. Utinam quo cultu Alcoranum veneratus est, eodem sacrosancta Evangelia coluisset. *Pactas ad omnia utilis*, inquit Apostolus Paulus, quæ philosophum omnem decet, at maximè medicum, qui sua veluti essentia plus esse debet: probitas verò absque pietate, nudum censeatur ac inane nomen, qua utraque decoratur egregiè medicus; sic enim euadet verè medicus, idest vir probus medendi peritus. Qualis circa cultum diuinum fuerit Avicenna noster faciliè perspiciemus ex primis eius verbis, sic enim Opus suum orditur: *Imprimis Deo gratias egamus, sicuti sui ordinis celsitudo. & beneficiorum eius multitudo meretur; cuius misericordia super omnes prophetas existunt, &c.* An Mahumetani vocem agnoscitis, Auditores, an Christiani? Religiosi viri est de Deo benè sentire, de quo satis reuerenter nullus unquam potest loqui, teste Seneca: at continuò ipsi gratias agere, tum ob accepta beneficia, tum ab accipienda, id non nisi Christianum sapere videtur. Maxima auctoris nostri erga Deos reuerentia ex eius *μετὰ τῶν φυσικῶν* libris aperte demonstratur. *Illud operum mortalium initium semper fuit honestissimum, quo ei gratias agimus, qui nobis agendi gratias virtutem elargitus est*, inquit Avicenna, *lib. de anima, in proemio.*

Temeritatis seu libertatis nimix accusari non debet ob Deum in ordine collocatum, qui supra omnes ordines est, & solus est qui est; Siquidem orientales philosophi, substantias intellectuales quintuplicis faciebant ordinis. Deus primum constituebat, cuius nomine optimum eas comprehenditur, maximum, infinitum, æternum. In secundo numerabantur Angeli, diuinæ voluntatis ministri: *Ἀγγελος ἀπὸ τοῦ ἀγγελεῖν*, annuntiando; hinc *εὐαγγέλιον*; hinc, *Beati pedes euangelizantium pacem, euangelizantium bona*. Prophetæ quasi profatores, *ἀπὸ τοῦ προφητεῖν*, hunc ordinem sequebantur. Quartus locus viris sapientibus concessus est, bona verba prudenter excipientibus. Demùm vulgus, quod cum discere multò minùs docere nequeat, minor inter substantiales intelligentias esse constitutum; *Odi profanum vulgus & arceo*, inquit Horatius.

Sed ad Avicennam reuertor. Statura fuit procera, corpore robustissimo, & immensus laboribus sustinendis pari. Prosperima usus est valetudine, quæ non nisi effreni veneris intemperantia labefactata est, cuius tandem assiduo exhaustus usu, prostrati que facultatum viribus, obiit annum agens LVIII: cum amplas, quas reliquerat opes, inter pauperes distribui suprema voluntate iussisset. Sepultus est in ciuitate Chamedan, non procul ab Euphrate, anno R.S.H. MXXXVI.

Ad Avicennæ commendationem non parum momenti asferre videtur ipsorum temporum quibus vixit barbaries; siquidem sepultas cum artibus & scientiis Musas velut è mortuis excitasse dici potest. Constat enim barbarorum victorijs, maximè Gothorum, ad extrema redactum fuisse imperium Romanum, cuius incrementum ac vigor parem dederat disciplinis fortem; toga omni in sagum versa, iacere Musæ, in exilium actæ bonæ artes. Axioma militare est, eos esse terræ dominos qui mari imperant, neque minùs verum est, istis in locis regnare

Apollinem amenioraque Numina, quos à belli furore tutas præstat aurea tranquillitas. Oderunt Musæ vastationes, strages, incendia, pace ac otio delectantur. Tot erant præterlapſa ſæcula, à quibus Appellis aut Myronis, Policleti & Zeuxidis, vt nomen ſic fama periſſe credebatur: Ariſtotelem, Hippocratem, Galenumque vixiſſe neſciebant homines: Viri denique, aut ſapientia aut rerum geſtarum gloria illuſtres, eoque immortalitatem maximè meriti, ruentis imperij fatum imprimis lenſerant: Politioreſ periinde ac ornatiores linguæ, græca & latina, penè perierant, cùm ecce medias inter litterarum ac litteratorum hoſtes, vt ſidus nouum prodijt Auicenna noſter, non genio tantùm ad ſtudia natus, ſed & fauore Principis ſui animatus. Perſiam paucis Litteratis ſpectabilem fuiſſe, hiſtoriæ docent, quò Auicennæ noſtri gloria, ex patria inſolita felicitate maior exurgeret.

Nunc de eius Operibus aliquid addendum. Totam medicinam ſcriptis ſuis illuſtrare, & ex Antiquis collectam in compendium redigere ſibi propoſuerat; qua in re Hippocratem æquaſſe, Galenum etiam ſuperafſe videtur. Ille ſiquidem attem per ænigmata, reprehenuſ hoc nomine à Galeno, tradidit, & ſemina artis potiùs quàm artem reliquit. Hic verd in libro *Artis medica*, multa prætermiſit Medico omnino neceſſaria, qualia ſunt, *de elementis, de humoribus, de ſpiritibus*, quin etiam *de excrementis, de prognofi & de medicamentis*. Quæ omnia ab Autore noſtro ita diligenter examinata ſunt, vt quemadmodum Galenus, primus ab Hippocrate ob immenſam doctrinam meritò audit, non minori iure, Auicenna Galeni æmulus habeatur. Non veritus eſt Voſcuſus Fort. Plẽpius in academia Lonanienſi medicinæ Profeſſor, quique Auicennam noſtrum latinè loquentem fecit, hunc comparare Diuo Thomæ, ſicut Galenum Diuo Auguſtino, & Hippocratem cum ſacris litteris; magna tamen paruis comparando & ſacra profanis. Quemadmodum enim & Lex & præcepta ſalutis noſtræ in his continentur; ita nos docet Hippocrates & *Legem* & artis medica fundamenta: Sicut deinde ſacram doctrinam fuſè explanauit Epiſcopus Hipponenſis, pari modo Pergamenus Æſculapius hippocratica dogmata ſententiaſque expoſuit. Tandem vt D. Thomas copioſa illa D. Auguſtini volumina in pauciora contraxit, atque in decentem ordinem digeſſit: non ſecus Auicenna diſuſam illam Galeni doctrinam in compendium reduxit, illo ordine qui nunc in ſcholis prælegitur.

Totum opus in quinque diſſecuit partes: prima theoretica eſt & practica, *φυſιολογικὴν, παθογενετικὴν, σημειωτικὴν* illa continet, hæc verd *ὑγιαίνουσα & θεραπευτικὴν*, quibus tota medicina coneluſa eſſe videtur: Secunda pars agit *de medicamentis ſimplicibus*. Tertia *de morbis particularibus* à capite ad calcem. Quarta *de morbis toti corpori communibus*, quales ſunt febres. Quinta demum *de compoſitis medicamentis*.

In hunc ordinem multos imperum feciſſe animaduertimus, quos omnes vna veluti claua contudiſſe videtur Auertoes, dum ineptam ac exigui momenti eſſe harumce rerum diſceprationem pronunciauit: præter quem facilè auctorem noſtrum à calumnia vindicabimus. Ab hominis natura incepiſt, quam & Virginem ſeu integrâ, & à morbis violatam, non interrupta tractatione deſcribit. Conſultò de medicamentis ſimplicibus priuſquàm de particularium morborum curatione diſſerit; ne quorum crebra in curandis morbis futura erat mentio, in iſis priuſ rudes eſſemus. De indiſtinctis non coniunxit compoſitorum medicamentorum doctrinam, quòd eorum compoſitio ex particularium morborum

complicatione pendeat. Morbos autem particulares generalibus anteposuit; resolutoria scilicet methodo, eademque qua artes inuenta sunt, ex observatione singularium ascendendo ad generalissima. Vt ut sit, nolim eos condemnare, qui prius de febribus morbisque communibus tractarunt, sufficiat aliter & facilius Auicennae visum fuisse.

Tam vastae eruditionis tantaeque ingenij amplitudinis fuisse fertur, ut praeter Opera medica, multa philosophica conscripserit: *Epistolas praeterea familiares, Thesaurum in explanatione nominum, tum herbarum, tum lapidum, De animalibus*; carmina etiam *De anima* atque *De sanitate tuenda* memorat Petr. Texeira Lusitanus, in *historia Regum Persiae* lib. 1. c. 35. Auicennam plurima vulgasse tradunt quae apud nos non exstant, ac inter ea libros xx. *De musica* quos Persae vocant *Musica Abuali*. Haec, opinor, *παρέρυς* ab Auicenna scripta quibus adimur artis nostrae grauissimis meditationibus fatigatum recrearet, & ad ulteriorem laborem prouocaret. Id enim, si cuiquam licet, maxime Medico condonetur, inter aegros, ut plurimum, naturaeque pereuntis incommoda versanti.

Libros suos conscripsit arabica lingua, verborum copia matronam, scilicet persicam, longè superante. Illos diuisit in *Fen* & canones. *Fen* partem significat, sed eam tantum perfectam: sic brachium, corporis humani pars est perfecta, cuius imperfectionem nemo comprehendat, nisi cum ad corpus retulerit. Quare *Fen* neque sectionis neque capitis, neque alio villo latino vocabulo rite explicatur. Felicius Graeci *τὸ μορῖον*, quo sensu Aristoteles sua problemata *ἐν τῇ μορῷ* distinguit. Canon *ἀπὸ τοῦ χαίνεν* dicitur, à dirigendo: Hinc qui iuxta morum & doctrinae equilibrium instituti sunt, *Canonici* dicuntur: hinc alii, celebriori duplicique appellatione *Canonici regulares* vulgò nuncupantur.

De Auicennae commentatoribus quaedam subungere nihil verat. Gerardus Carmonensis Hispanus, opera eius arabicè conscripta, latinitate donauit eleganti, Basileae impressa, MDLVI. dignus qui à Ios. Scaligero commendaretur. Io. Quintarboreus professor linguae sanctae Parisiis, partem eorum ex hebraico traduxit, editam an. MDLXX. A Ios. Scaligero ex arabica lingua latinam versionem elegantissimam factum fuisse fama est, quam equidem certò confirmare non ausim. Multos in promptu habeo qui tanti operis partes tantum aggressi sunt. Iac. Mutinum Hebraeum, Andr. Gratiolum Salodanum, Hier. Ramusium Venerum, Io. Iac. Mannum, Petr. Kirthenium Vratislauiensem, Athan. Kircherum, Fluidensem Soc. Iesu, & N. Vaterium Normanum Gallum. Partes quippe luculenter adimpleuit omnes supra nominatus Plempius; Apud eum enim & quod verborum interpretatio requirit & eorum expositio, nihil ulterius postulant: Impressus est eius Auicenna, Louanii, MDCLVIII.

Nollem porro tanti Auicennam aestimari, ut aliorum artis coryphaeorum gloriam praeriperet: gaudeant quique suis honoribus, leganturque omnes cum delectu. Optimè enim admonuit Galenus bonos omnes veritatis amore rapi, ac si Numine afflari forent, quae nonnisi maximo cum labore atque felicitate se exhibet. Errare humanum est, naque Auicennam aut quemlibet alium ita laudandum esse arbitror, quasi nunquam errauerit. Auerroes illum sapissimè à vero declinasse docet circa res naturales; tum quòd inexpertus aliquando scribit, tum quòd nimium suo tribuat genio. Quin & Hippocrate falsò citasse accusatur, haec docens, *Fen. 4. cap. 1. ad tertianae exquisitae curam: Quando cibus in stomacho acescit, potus aqua hordeacea cesset, quae non est concoctus facilis: Et si*

necessitas urgebit, inungamus ei radicis apy decoctum, sed frigidiore stomacho: Vbi non vehemens febris, sed impura est, modicum piperis suffragabitur; ut consului Hippocrates: Neque enim illud consilium exstat in operibus Hippocratis. *Fen. 4. cap. 1.* Helleborum album cum nigro & cum agarico confundit: cicutam cum euphorbio & hyosciamo; illa tamen frigore solo necante; ut euphorbio, calore: membra hoc summo opere excitat, stupescit cicutam: de quibus consulatur Dioscorides, Plutarchusque, in *Phocione & Socrate*. Hyosciami quidem vires euinci lactis potu, & præcipue asinini, docet purissimæ latinitatis scriptor C. Celsus: cicutæ verò, vino meraco; quæ quidem maximam eorum differentiam constituunt. Napello, qui idem quàm aconitum est, perniciosissimi veneni vires tribuit Auicenna, *can. 2. cap. 8.* quem tamen liniendum & bibendum eodem capite ad albaras delendas exhibet, *fen. 6. can. 4. c. 34.* Viscum quo falluntur aues, ἰξὺς Græcis, inter venena recenset, vocis similitudine deceptus, cum *ἰξὺς* describeret. Quibus eius fortis quamplurimis factum est, ut & neglectus & speretis aliquando sordidè iacuerit, *Galenique simia & recentiorum falsum idolum*, a Leon. Fuchio nuncupatus fuerit. Semota qualibet animi occupatione, placeret Auicennam legi, cæterosque è quibus naturæ cognitionem, qua fieri poterit, luculentissimam hauriemus: Ijs porò omnibus nonnisi prudenter & cautè fidem adhibeamus: Nervus quippe est sapientiæ, non temere credere.

Nolim hic dissimulare in quo mihi Auicenna max me culpandus venit. Farrago illa medicamentorum ab Arabibus passim prodita suspicionem incipit, illos tantis conatibus, Græcorum remedijs detraxisse ut ita famæ suæ consulentes, vel in hominum perniciem propria sua stabiliarent. Pudor enim illic maximus optimi cuiusque medici præcordia peruadit, attentè legentis quæ morbis omnis generis præscribunt Auenzoar, Razijs, Serapio, Hali-Abbas, Mesue, eorumque sequaces. Ad nauseam certè & plantas & succos & pilulas & trochiscos & pulveres & syropos congerunt; quasi πολυφραγκίας amplitudine, præparationis nominumque diuersitate, minùs fallerentur ægroti. An ut pharmacopæis placerent, quas scriberent fabulas, an tetræ illi cuiuscuque eruditionis caligini plura condonauerint, quàm recta ratio postularet, nolim hic definire. Neque enim aut viros litteratos verum nescientes vtrò vituperare cuperem, aut illa infamare præsidia quæ pluribus possunt essent lausi. Media via tutiores ibimus, persuasi Auicennam in regionibus orientalibus candidissimis & siccissimis, medicamenta expertum fuisse hominum naturæ regendæ accommodatissima. Arabiam quippe & Egyptum, præstantissimorum simplicium esse feracissimas, peritum decantauit antiquitas, cujus famæ illecebris decepti Auicennæ discipuli, plus iussè tribuerint. Ea omnia non ut scripta sunt, sed ut operantur apud nos, prudenter ac eruditè perpendamus: Sic & Authorem nostrum à calumnia vindicabimus, & generis humani salutem consulamus.

Hæc sunt quæ præmittenda sum arbitratus Auicennæ interpretationi, securæ cynosuræ iactar vobis futuri, Πράξιπι. Φιλάτρος; Illo enim duce ac gubernatore, vestrorum studiorum nauem tutò procellis academcis committere poteritis, & ad optatum eruditionis portum peruenire: Fauentibus præsertim tot alijs huius cæli sideribus, quibus quo eritis propiores, eò clariore, doctiores & sapientiores eraderis. Sufficiat ferè rubore, cum me in eorundem consortium cooptatum animaduerto: ac tenuitatis meæ conscius, quod industriae deest, diligentia assidua, & affectu meo erga Vos maximo, totis viribus reparare conabor.

D I X I.

005644150